



PERCHÉ CURIAMO IL GIARDINO

L'arte, la scienza, la filosofia
e la gioia del giardinaggio

Claire Masset

Illustrazioni di Claire Harrup

14 x 19,5 cm – cartonato – collana Germogli

144 pagine, illustrazioni a colori

€ 19 – 978 88 6753 423 4



Ci sono tanti motivi per non fare giardinaggio.
È un lavoro duro. Richiede molto tempo.
Può essere noiosamente ripetitivo.
A volte è anche un po' degradante.
Quale altro passatempo richiede di starsene
in ginocchio per ore?

Di cosa è fatta quella strana attrazione
che ci attira verso la terra?
Perché abbiamo tanta voglia di sporcarci le
mani? La maggior parte di noi non ha bisogno
di fare giardinaggio.
Lo facciamo perché ci divertiamo.
In effetti, lo amiamo così tanto che, come
Vita Sackville-West, siamo disposti a soffrire
e a sacrificarci per esso.
Avete notato che sempre più persone si
dedicano al giardinaggio?
Anche quelle che non possiedono un giardino,
o quelle con una vita impegnata e frenetica,
con pochissimo tempo o denaro.

È perfetto anche per chi soffre di problemi
di salute fisica o mentale.

Questo libro esplora quell'enigma che è la
nostra ossessione per le cose in crescita:
una passione profonda e terrena che ci
accomuna come esseri umani, una sorta
di filo ininterrotto che ci tiene legati ai
nostri antenati.

Nel giardinaggio c'è molto di più di
quanto sembri.

Non si tratta solo di avere fiori bellissimi
o di raccogliere frutta e verdura.

Proprio come il suolo su cui poggia, il giardino
è ricco e vivificante, in molti più modi rispetto
all'ovvio.

Organizzato in capitoli a tema, questo
libro svela le molte, meravigliose e, a volte,
contraddittorie ragioni per cui le persone
si dedicano al giardinaggio e ne diventano
dipendenti. Tra le sue pagine incontreremo
un cast variegato di personaggi famosi:
filosofi, artisti e scrittori... Un viaggio alle radici
di una possessione, di un piacere e di una
fatica incredibili, di un desiderio potente di
isolamento dal resto del mondo.